



woensdag 27 okt. 2004



Informatiepagina's voor lezers en adverteerders



Email

Z

MARKTPLAATS

Huizen
Auto
Banen
RegioLink
Kleintjesmarkt

NIEUWS

Voorpagina
Den Bosch
Tilburg
Langstraat
Meierij
Oss
Uden / Veghel
Bommelerwaard
Heusden Altena
Digitaal
Film
Wonen
Reizen
De overtuiging
JONG filmpje
Laatste nieuws
De kwestie
Columns
Opinie

SERVICE

Privacy & disclaimer
Lezersservice
Lezersredacteur
Gastenboek
Abonneren
Adverteren
E-mailkrant
Foto-albums
Dossiers
Brabanders
Worldwide
de Ondernemer
Uit Eten
SportLink
zCool
Televisie
Verkeer
Weer



Ontwerpprijs voor onzichtbaar pleintje

Door Wim Hagemans

Zaterdag 18 september 2004 - De Designprijs 2004 is voor het nieuwe pleintje achter de Bossche Choorstraat. Maar niemand kan erbij.



Met zijn ontwerp voor het binnenpleintje achter de Choorstraat heeft Buro Lubbers de Nederlandse Designprijs 2004 gewonnen.
(Foto Marc Bolsius)

Den Bosch - Het Bossche Buro Lubbers heeft met de binnenplaats van het appartementencomplex Choorstraat/Papenhulst de Nederlandse Designprijs 2004 gewonnen. Het is het beste ontwerp in de openbare ruimte. De jury spreekt van „een echt kunstwerk, waarin ornamentale en symbolische elementen een praktische functie krijgen“. Het pleintje van het vorig jaar opgeleverde complex is bestraat met gebrande Ierse hardsteen. Opvallend zijn een lange houten bloktafel met 24 houten kubus-zitplaatsen, en 'een bos' van lichtmasten. Buitenstaanders kunnen echter het bekroonde plein niet bewonderen. De toegangen zitten op slot, ook overdag. Terwijl vier jaar geleden nog werd gezegd dat de binnenplaats voor wandelaars een oase van rust zou worden in een bruisende stad. Volgens bestuurslid M. Reijrink van de vereniging van eigenaren willen de meeste bewoners geen (semi-)openbare binnenplaats. Omdat elk geluid weergalmt tegen de gevels. Bewoners willen privacy, en geen verzamelplaats voor zwervers. Enkelens zittingen ook nog eens met hun glazen pui op de begane grond pal aan het plein. „In het koopcontract van een aantal mensen staat zelfs dat de deuren van de binnenplaats gesloten blijven“, aldus Reijrink. Ontwerper Peter Lubbers vindt dat erg jammer. „Ik heb het pleintje als semi- openbare ruimte ontworpen. Voor wie bijvoorbeeld tussen de middag even het terrein wil opwandelen. Een binnentuin voor bewoners had ik anders ontworpen.“ Volgens mevrouw Reijrink vinden de meeste bewoners het ontwerp met zijn vele grijze steen te 'hard'. Nu er verder toch niemand komt, snapt Lubbers die kritiek ook wel. „Daarom overleg ik met de bewoners om de binnenplaats wat op te leuken.“ De bewoners denken aan vier of vijf grote bomen erbij, van een meter of acht hoog. In potten, want ze kunnen niet de grond in. Onder het pleintje ligt de parkeergarage.

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

Instell

TIL

WELKOM

*Nagenieten!
Nazomeren
met nieuws
uit uw regio.*

Het is ook de gemeente Den Bosch opgevallen dat de toegangen overdag dicht zijn. „Wij hebben indertijd met de ontwikkelaar de intentie afgesproken dat de ruimte overdag open zou zijn. Wij constateren nu dat dit niet eens is geprobeerd. We kunnen het niet afdwingen, maar gaan er wel een gesprek over aan“, aldus een woordvoester. Ontwikkelaar en aannemer L. Hoedemakers zegt: „Het stréven was het pleintje semi-openbaar toegankelijk te maken. Maar helaas is dat in deze tijd van normervaging niet goed mogelijk. Het is nu een zaak voor de eigenaars.“

 terug

i
dom
bedrijf:

is
besch
1234AE

(pc

