

THEME

Mathilde Square

Landscape Buro Lubbers Ltd.
Architect
Location Eindhoven, Netherlands
Area 5,500m²
Client DNC vastgoedontwikkeling,
Woningstichting Trudo
Construction Du Pré Groenprojecten
Photographer Buro Lubbers

To escape the frenetic activity of downtown Eindhoven, one can now relax in the green oasis at Mathilde Square. After shopping or a long day at the office, here one can quietly enjoy a drink on the terrace or sit down on a bench among lush plants. In its own serene way the new square highlights one of Eindhoven's major icons, the Light Tower.

Versatility guided the principles for the Mathilde Square. The square had to add value to the series of public squares and places in Eindhoven's inner city, it had to showcase the Light Tower and the semi-public square needed to host different functions. Mathilde Square was a challenge not only in terms of its design and urban integration requirements, but also in its demand for technical finesse. Located on the concrete deck of a parking garage, there was little space between deck and ground level for drainage, the paving and other engineering structures. Despite these conditions an ingenious drainage system of labyrinth drip hoses and a keen lay-out of planters and tiles are realised which add up to the overall quality of the square.

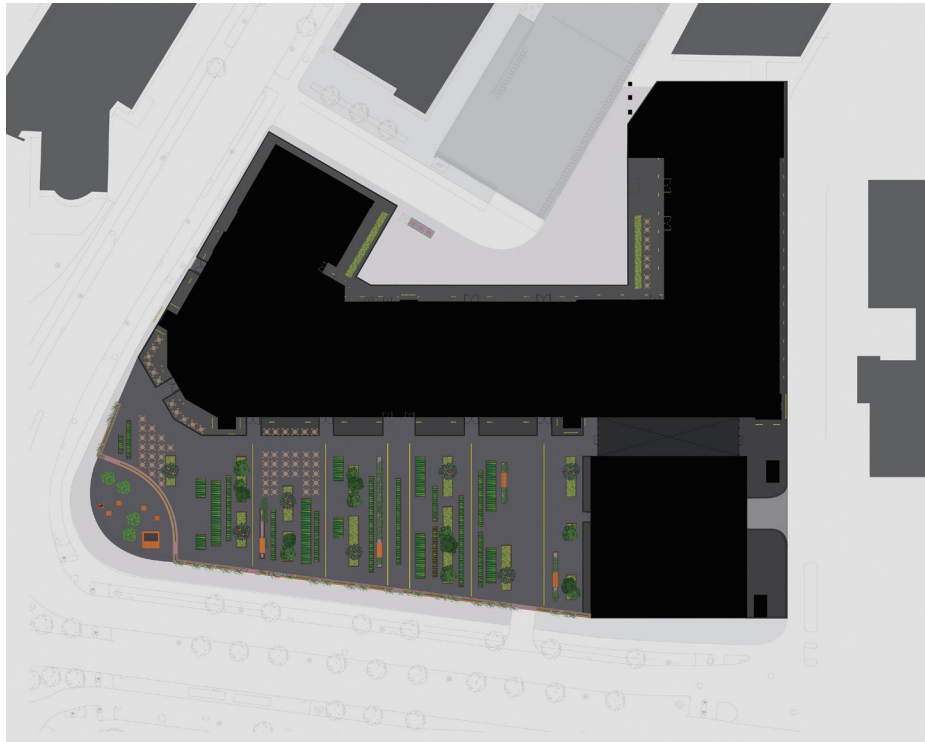
The amorphous form of the planning area demanded an exacting structure that brings serenity and also guarantees an optimal view of the Light Tower. The design concept is therefore based on rigid lines that run counter to the building. A feel of human scale is the result.



View from above



Rythm of furniture, planters, trees and buildings



Master Plan



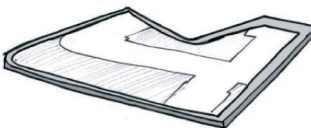
• Concept



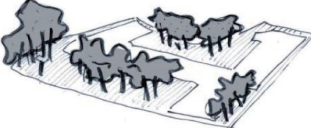
Light Tower



Pavement as one carpet



Plinth



Green oasis

• Section



Mathilde Plein

Restaurant

Lofts

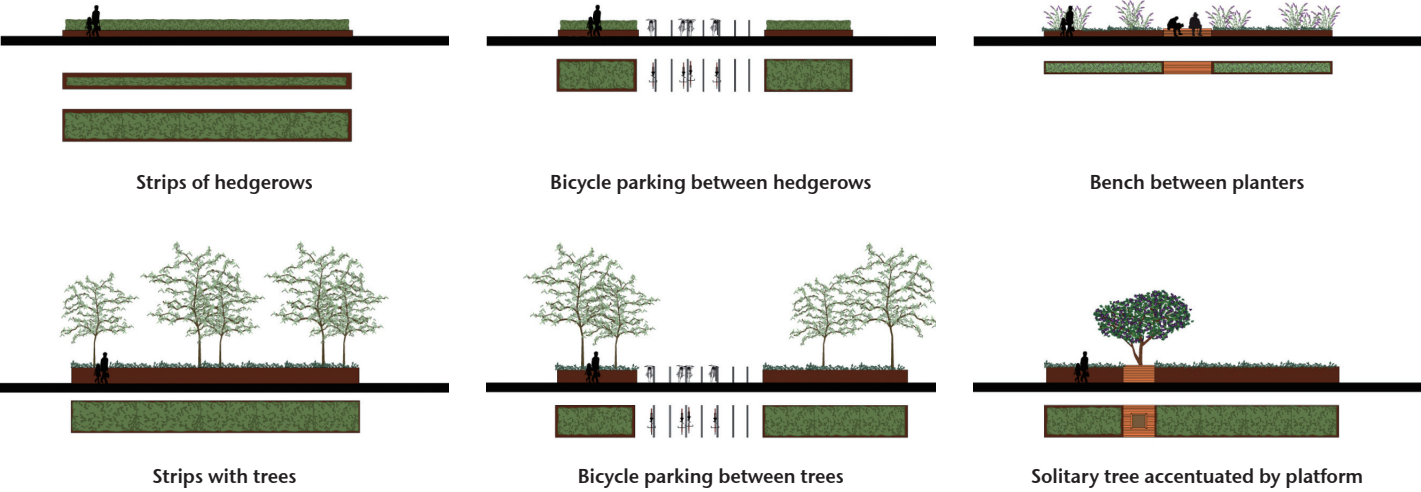
Hotel & Sport

The unity of the design is accomplished by using consistent shapes and materials. Thus the surface is paved with just one material: a dark gray concrete slab resembling natural stone. This gray carpet is laid in a rigid, complex pattern and is surrounded by a plinth that distinguishes the square from the building and also highlights the difference in level between the parking deck and the environment. The square becomes an enclave with its own distinctive identity. The difference in level distinguishes between on the one hand the hectic city life and on the other the intimate and green area of the square. These divergent worlds are also emphasised by the fence around the square, which serves mainly as a security measure. Wisteria and roses overgrow the adjacent pergola and create a transparent barrier, offering passers by a glimpse of the green atmosphere and the terraces. Elongated Corten steel planters create a stripe pattern. This produces alternating open and closed spaces, suitable for routing and terraces. The stripes of varying length, width and height integrate wooden benches and bicycle stands. The strips on the square are formed by elongated Corten steel planters of varying length, width and height. This produces alternating open and closed spaces, suitable for routing and terraces. At several spaces between the containers, wooden benches and bicycle stands are positioned. The robust colour of the Corten steel, the warm look of natural wood and the gray pavement, form an interesting contrast to the white, gray and black tones of the building. The most striking colour accent, however, is the vegetation. In all seasons the hedgerow structure of evergreen plants and seasonal flowers will result in an attractive image. Rhododendrons in containers are high green accents. Even at night when the plants are illuminated from below, the Mathilde Square is an inviting, friendly place.

정신없이 바쁜 아인트호벤(Eindhoven) 시내에서 벗어나려면 지금 마틸드 광장(Mathilde Square)의 푸른 오아시스에서 휴식을 취하면 된다. 쇼핑을 하거나 사무실에서 긴 하루를 보낸 후, 이곳의 테라스나 우거진 초목들 사이에 놓인 벤치에 앉아서 조용히 음료를 즐길 수 있다. 나름의 방식으로 평온한 이 광장의 하이라이트는 아인트호벤의 주요 아이콘들 중의 하나인 조명탑이다. 다재다능함이 마틸드 광장의 원칙들을 이끈다. 광장은 아인트호벤 시내에 있는 일련의 공공 광장과 장소에 가치를 더하고 다양한 기능들을 부여하는 데 필요한 조명탑과 반공공 광장의 성격이 두드러지게 나타난다. 마틸드 광장 디자인과 도시 통합적인 면에서뿐만 아니라 섬세한 기술적 요구가 필요했다. 주차장의 콘크리트 데크에는 데크와 지표면 사이에 배수와 보도 포장 및 기타 공학적 구조물을 위한 작은 공간이 있다. 이러한 조건에도 불구하고 미로 같은 호수와 예리한 화분 배치와 타일들을 이용한 기발한 배수 시스템을 설치해 광장의 전체 퀄리티를 높였다. 클라이언트는 계획 영역의 무정형 형태는 평온함을 주고 최적의 조명탑 경관을 보장하는 정확한 구조물을 요구했다. 따라서 디자인 컨셉은 건물과 반대되는 엄격한 라인에 바탕을 두어 휴먼스케일로 설계했다. 디자인은 일관된 형태와 재료를 사용하였으며 마감 또한 하나의 재료로 포장해 통일감을 부여했다. 자연석을 닮은 진회색의 콘크리트 슬라브의 회색 카펫은 엄격하고 복잡한 패턴으로 광장과 건물을 구별하는 주추에 의해 둘러싸여있고, 주차 데크와 주변 환경 사이의 높이 차이를 강조했다. 광장은 독특한 정체성을 가진 거주지로 높이의 차이로 정신없이 바쁜 도시 생활공간과 한편의 광장의 친밀한 녹지공간 사이를 구분했다. 구분된 두 공간은 주로 안전 수단이 되는 광장 주변의 울타리에 의해 강조된다. 등나무와 장미가 근처의 퍼걸러를 뒤덮고 반투명의 장벽을 만들어냄으로써 지나가는 사람들이 싱그러운 분위기와 테라스를 언뜻 볼 수 있다. 가늘고 긴 코르틴 스틸 화분은 스트라이프 패턴을 조성하여 산책로와 테라스에 적절한 개폐식 공간을 만들어 낸다. 다양한 길이와 폭과 높이의 스트라이프들이 나무 벤치와 자전거 스탠드를 통합했다. 이것은 적절한 개폐식 공간과 컨테이너, 나무 벤치, 자전거 스탠드 사이의 몇몇 공간에 위치한다. 모든 계절에 상록 식물과 계절 꽃의 산울타리 구조물이 매력적인 이미지를 형성한다. 컨테이너 안에 들어있는 철쭉은 하이 그린 액센트이며, 밤에도 식물들이 아래로부터 조명을 받는 마틸드 광장은 마음을 끄는 친근한 장소이다.

Text: Buro Lubbers landscape architecture and urban planning 

• Furniture Section



• Sesonal Planting Strategy

