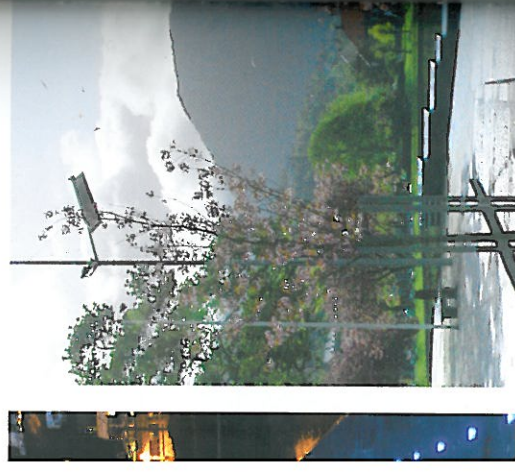


o e la notte, l'illuminazione sottolinea la
rità cromatica della luce del cielo nord-
verso il lento cambiamento cromatico del
dal blu al bianco, rendendo questo ma-
riente della giornata uno spettacolo uni-
tricolore d'estate quando il profumo ine-
dei fiori di ciliegio si diffonde nell'area.

ioni

dalle auto e sottratta a una conflittualità
di servizio, la piazza viene restituita alla
re nuova "piattaforma" urbana dalla for-
ta e accogliente, volutamente indetermi-
lo parzialmente delimitata da bassi muri
xi, destinata a ospitare imprevedibili col-
forme, ideologie, usi, tempi e velocità.
à contemporanea dove sentirsi liberi di
a protagonisti o osservatori, dove gioca-
inare lanciando lo sguardo verso l'oriz-
ero come affacciati da una terrazza ver-
te infinito.

proveniente da un'espressione francese (l'heure
un'espressione poetica che indica un particolare
della giornata che intercorre tra la luce e l'oscurità,
repiscolo.



o di
della
shop,
con
terni

BOSCHKENS: TRA BOSCO E AUTOSTRADA

Progetto di Büro Lubbers l'esto di Giovanni l'ammula

Lungo l'autostrada A58 tra Tilburg e Goirle, nel sud dei Paesi Bassi, un nuovo complesso residenziale è diventato un landmark nel paesaggio che mostra un approccio originale per l'inserimento di nuove aree urbanizzate lungo le infrastrutture stradali, ottimizzando il consumo di suolo con un migliore posizionamento degli edifici.



Il tema del progetto proposto è l'inserimento di nuove abitazioni in uno spazio limitato tra un'area boscata e l'autostrada A58 tra Tilburg e Goirle, nel sud dei Paesi Bassi. Büro Lubbers propone una soluzione efficace a questo difficile incarico, superando il concetto di barriera fonosorbente, dietro la quale vengono di solito posizionate le case. In questo intervento, i nuovi edifici diventano essi stessi una barriera acustica attraverso una facciata continua lungo l'autostrada. Ciò ha permesso la realizzazione di un'unica fascia verde senza ulteriore frammentazione dello spazio tra le abitazioni e la sede stradale, evitando la creazione di un'area che, altrimenti, poco avrebbe offerto in termini di qualità paesaggistica e ambientale. Il risultato è un edificio lineare continuo, composto da 170 unità abitative, che si sviluppa in lunghezza per 720 metri tra la tranquillità del bosco da un lato e il traffico intenso lungo l'autostrada dall'altro. L'attento studio della topografia della zona di circa 40 metri di larghezza, tra l'autostrada e le abitazioni, ha permesso la soluzione di tutte le

esigenze di regimentazione idraulica e connessione ecologica. Aree di infiltrazione per l'acqua piovana, alberi isolati e fasce arbustive, di diversa composizione vegetale, hanno diversificato questo spazio potenziandone il livello di naturalità, mentre parcheggi privati sono stati inseriti minuziosamente, ricavando dello spazio nel terrapieno di questa zona, evitando ulteriori frammentazioni dell'area. Dalla facciata a nord sull'autostrada sporgono dei *containers* in acciaio corten rialzati su pilastri che, come delle grosse mensole, ospitano pini, querce e betulle di grosse dimensioni e annunciano la presenza del bosco sul lato opposto, diventando anche l'emblema di questo tratto dell'autostrada. Di notte la facciata è illuminata evidenziando la distribuzione lineare delle finestre e gli alberi. Sul lato opposto, esposto a sud, l'edificio si articola in diverse tipologie abitative caratterizzate da un rapporto diretto con il bosco, mentre una serie di spazi pubblici inseriti tra le case offrono una vista privilegiata sia sull'autostrada che sulla zona verde.



Büro Lubbers È uno studio olandese di designer attivo, dal 1993, nel settore dell'Architettura del Paesaggio, pianificazione territoriale e progettazione di spazi pubblici su diverse scale di intervento. I progetti dello studio sono caratterizzati da un approccio multidisciplinare, in cui la ricerca di soluzioni innovative avviene con un'espressione progettuale raffinata e attenta ai caratteri dei contesti paesaggistici, anche attraverso una cura minuziosa dei dettagli costruttivi e dei piani di gestione.



SCHEDA TECNICA

PROGETTO Boschkens
LUOGO Goirle, Netherlands
PROGETTISTI DEL PAESAGGIO Büro Lubbers
COLLABORATORI Concire (concept developer)
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA Crepain-Binst Architecture - Antwerp, Belgium
COMMITTENTE Bouwfonds Ontwikkeling
CRONOLOGIA progetto: 2003-2006; realizzazione: 2007-2009
COSTI I costi includono gli alberi e l'edificio: complessivamente 550.000 euro, 2.750 euro/m²
DATI DIMENSIONALI barriera antirumore/edificio: 720 m; progetto paesaggistico: 10.500 m²
IMPRESE ESECUTRICI opere a verde: BSL Bomenservice (per gli alberi); **strutture**: DHV Engineering, Goudsikker de Vries; **strutture di acciaio**: Reijnders; **con-**
sulenza acustica: Wolf+Dikken Adviseurs; **impresa di costruzioni**: Heijmans Woningbouw Zuid
MATERIALE VEGETALE: *Quercus robur*, *Pinus spp.*, *Rubus spp.*, *Genista spp.*, e vegetazione spontanea
IRRIGAZIONE: la zona verde a ridosso dell'autostrada presenta alcune aree di infiltrazione per l'acqua piovana in eccesso proveniente dai tetti e dalle superfici impermeabili degli spazi pubblici. Gli alberi all'interno dei *containers* sono irrigati attraverso un sistema integrato computerizzato che regola la quantità d'acqua e fertilizzanti necessari per il mantenimento delle piante, in caso di precipitazioni eccessive dei tubi di scarico, opportunamente inseriti all'interno dei pilastri, convogliano le acque superflue nelle aree di infiltrazione in pieno suolo
N° DI ALBERI INSERITI NEI CONTAINER: 12