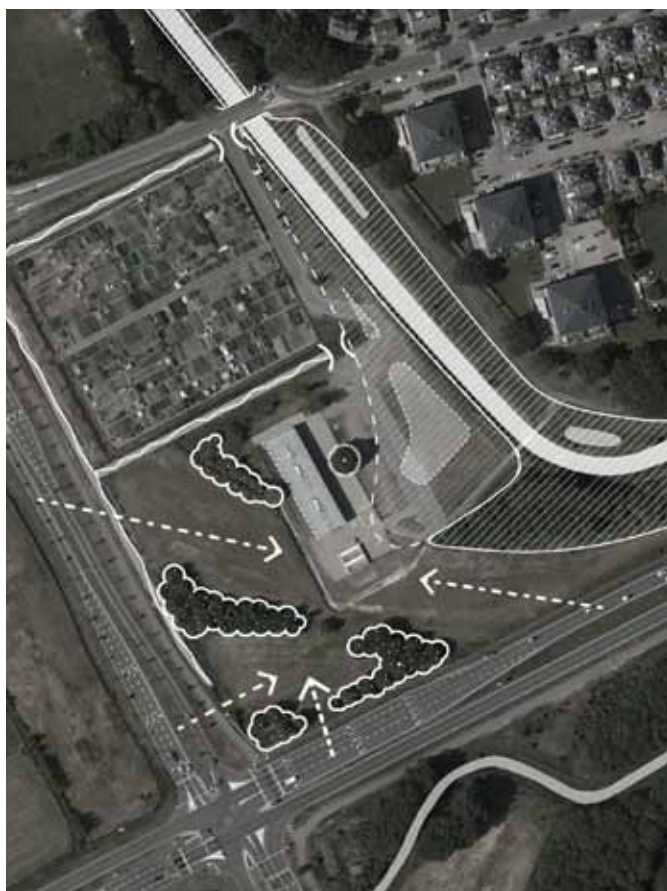




HOOFDKANTOOR KRINKELS BRED A

Parkachtig landschap weerspiegelt bedrijfsmissie



1. Beek de Bijloop (ehs)



2. Solitaire eik





3. Bosschages



4. Zichtlocatie

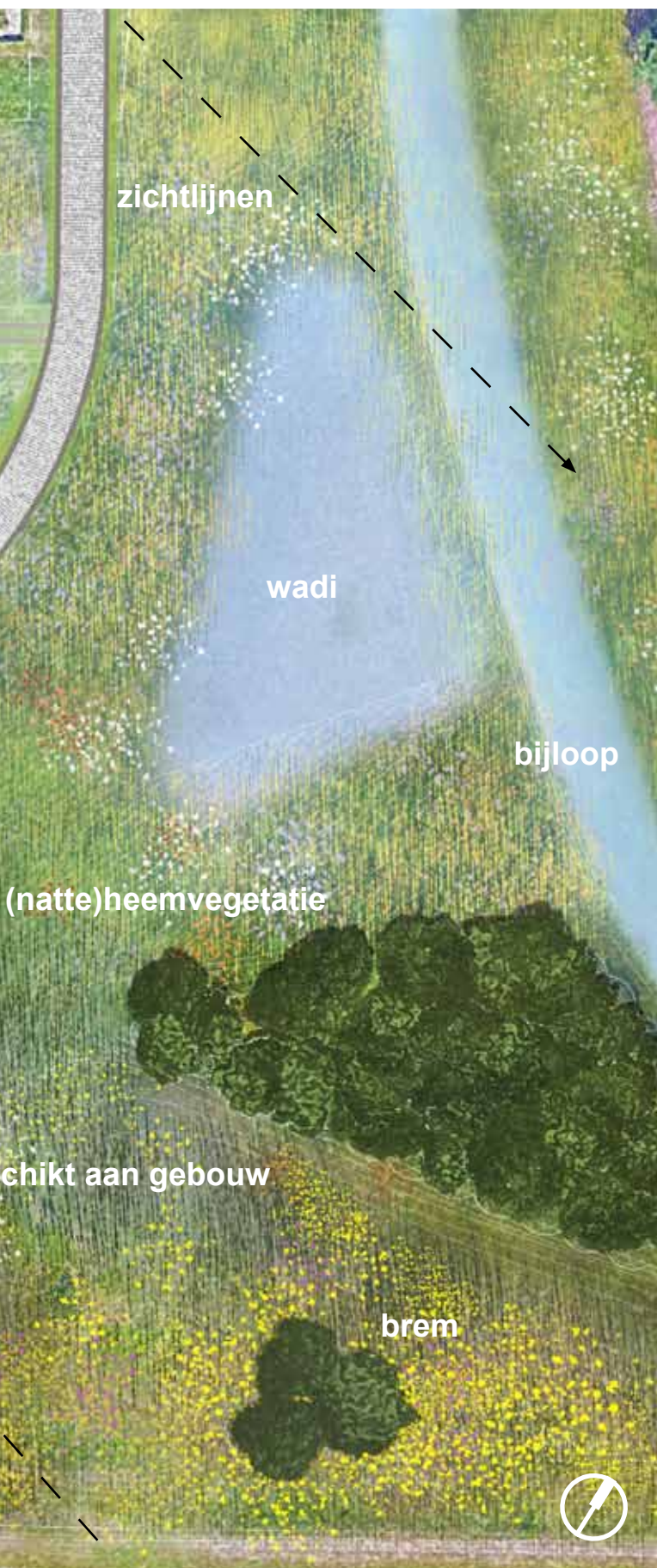
Krinkels is een toonaangevende aannemer op het gebied van groen, infra, water en sport. Het bedrijf is gespecialiseerd in beheer, onderhoud en inrichting van de openbare ruimte in Nederland met een sterke focus op duurzaamheid. Het nieuwe hoofdkantoor in Breda weerspiegelt de missie van Krinkels om te werken aan een mooie, veilige, schone en groene leefomgeving. Het transparante, lichte gebouw, ontworpen door Paul de Ruiter Architects, vormt één geheel met het landschap, een groene parkachtige ruimte ontworpen door Buro Lubbers.

De locatie van het nieuwe hoofdkantoor heeft belangrijke kwaliteiten. De strategische ligging aan invalsroutes naar Breda maken de plek tot één van de toegangspoorten naar de stad. Op een hoek van een kruispunt is het bovendien een uitstekende zichtlocatie. De perfecte positie voor Krinkels om zijn visitekaartje af te geven dus. Daarnaast grenst het kavel aan een ecologische verbindingszone en de beek de Bijloop. Een solitaire eik en enkele bosschages geven het kavel bij aanvang al een groen karakter.

Opgesloten tussen een druk verkeersknooppunt enerzijds en een natuurlijk landschap anderzijds vraagt het terreinontwerp om een zorgvuldige afweging. Het is precies de dynamiek tussen cultuur en natuur die aan de basis ligt





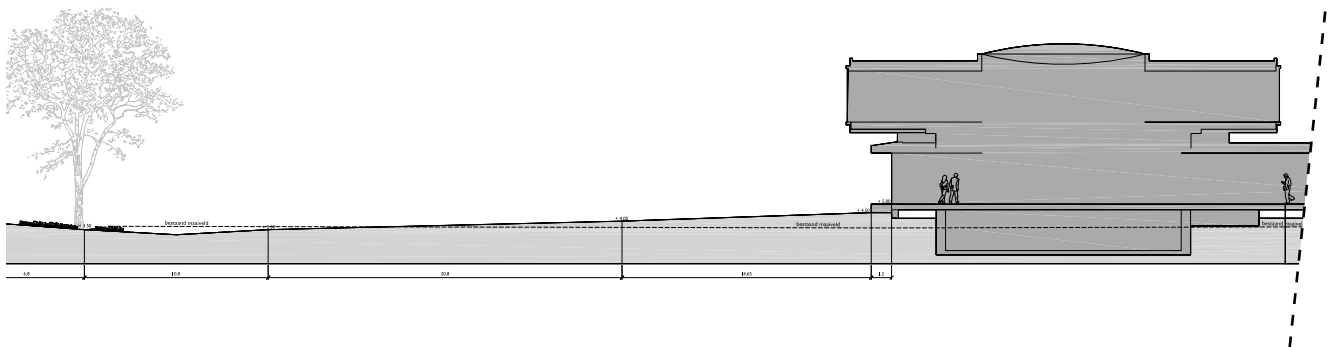


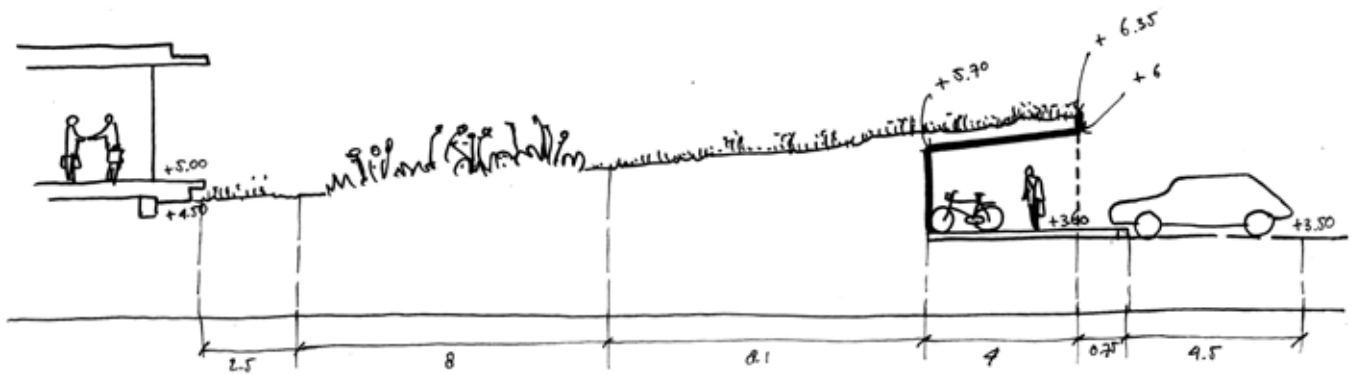
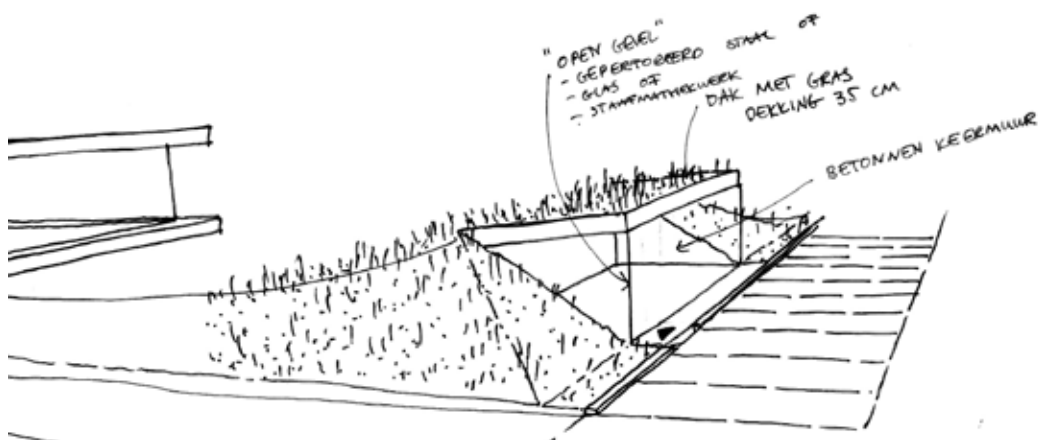
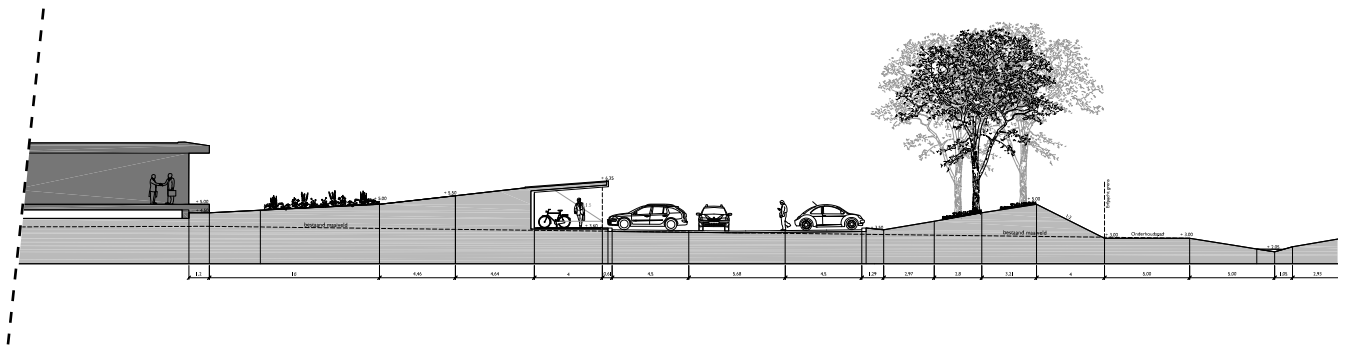
van het landschappelijke concept. Door het terrein te plooiën ontstaan glooiingen die logisch verlopen van meer culturele naar meer natuurlijke functies, van de zichtzijde aan de weg naar de ecologische beekzone. Iets opgehoogd staat het gebouw in het centrum van dit glooiende landschap; de laagte van het terrein zet het hoofdkantoor op een voetstuk. Aan de randen staan her en der groepjes eiken en berken, die de blik van de voorbijgaande automobilist sturen richting het gebouw. Het landschap zet het iconische gebouw in de spotlights en laat het schitteren. Op de overgang van het gebouw naar het landschap bevindt zich sierbeplanting. Ingericht als bloementuinen kunnen medewerkers hier lunchen en werken in de buitenlucht.

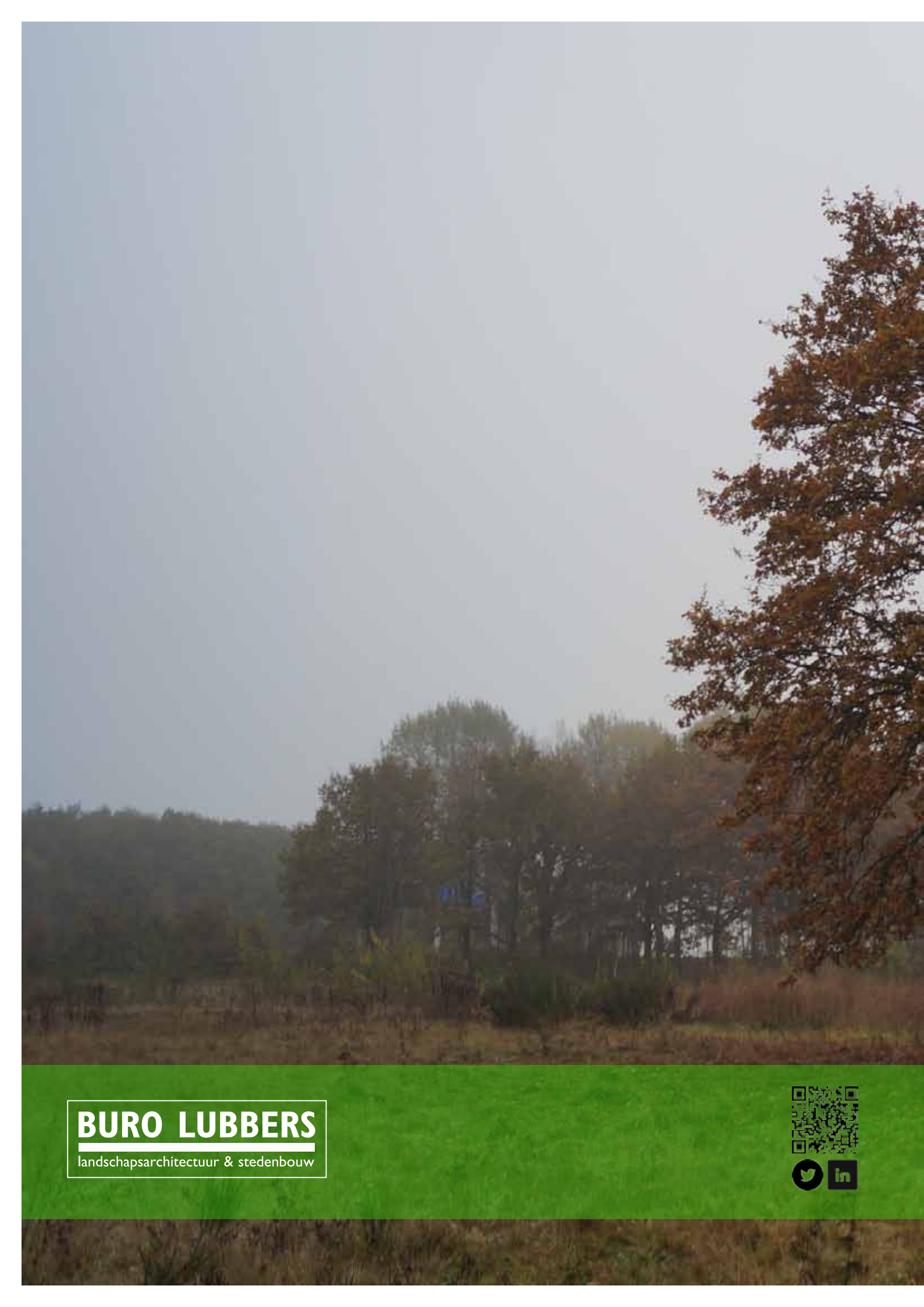
Het parkeren gaat naadloos op in het glooiende landschap zodat de parkachtige sfeer niet wordt verstoord door auto's. Uitgevoerd in grasstenen hebben de parkeerplaatsen altijd een groene uitstraling. Variatie in open en dichte grasstenen bevordert het rij- en loopcomfort. Ook de overdekte fietsenstalling gaat door zijn groene inrichting op in het landschap.

Aan de kant van de beek worden de laagtes verder uitgegraven ter ondersteuning van de ecologische structuur. Bij hoogwater fungeren ze bovendien als wadi. De toegangsroute, uitgevoerd in robuuste en stoere materialen, volgt de laagte richting het gebouw. Hier is het samenspel tussen cultuur en natuur goed voelbaar. Hetzelfde geldt voor de vegetatie. Waar de siertuinen worden ingericht met vaste bloeiende en groenblijvende planten, wordt het glooiende landschap kruidrijk gras. De heemvegetatie geeft een afwisselend beeld door zowel de variatie in grondsoort en waterstand als de combinatie van intensief en extensief maaibeheer.

Het resultaat is een parkachtig landschap met in de hoofdrol het nieuwe hoofdkantoor. Het laat zien hoe een terreinontwerp het doel van een bedrijf slim en creatief kan representeren: mooie, groene en duurzame buitenruimtes.







BURO LUBBERS

landschapsarchitectuur & stedenbouw

